



Programmateur : **Amaury AUGE**
Retour d'image
17 rue Lacharrière 75011 Paris
tel : 09 60 14 77 16

Fiche d'inscription d'un SCENARIO

Date Limite Prolongée : 15 février 2012

PIECES A JOINDRE OBLIGATOIREMENT A TOUTE INSCRIPTION DE FILM

1 - Cette fiche d'inscription à retourner dûment remplie

Si vous avez des questions : programmation.retourdimage@gmail.com

2 - Le scénario du film

3- CV de l'auteur

1/ LE FILM :

Titre Original :

Titre français :

Durée :

Langue originale :

Genre : (entourer la sélection) :

Fiction

Documentaire

Dessin animé ou animation

Art vidéo

Expérimental

Note : Par documentaire, nous entendons une œuvre présentant des personnes réelles ou un point de vue d'auteur mis en scène dans des lieux réels, ou basée sur des faits réels. Sont exclus de la sélection les débats filmés, les reportages d'information et les films institutionnels, y compris d'associations

Catégorie dans laquelle vous placez le film ou scénario en fonction des critères de sélection :

- Représentation de personnages en situation de handicap
- Acteur ou technicien en situation
- Point de vue d'un auteur en situation de handicap sur le monde
- Film Sourd
- Approche cinématographique de perceptions sensorielles spécifiques d'une personne handicapée

Résumé du film en 15 lignes :

Point de vue ou approche du film défendus par le réalisateur, en 10 lignes

2/ L'AUTEUR ET L'EQUIPE :

Réalisateur (nom, adresse) : _____

_____ Tel : _____
_____ Email : _____

Interprètes principaux : _____

Directeur de la photo : _____ Son : _____ Scénariste : _____
Costumes : _____ Décorateur : _____ Monteur : _____

Y a-t-il des personnes « handicapées » dans l'équipe ? OUI NON

Lesquelles (réponse facultative)

Producteur (nom, adresse, tel, Email) : _____

Distributeur (nom, adresse, tel, Email) : _____

Date :

Signature :