

# UN AUTRE REGARD

# HASTA LA VISTA

UN FILM DE GEOFFREY ENTHOVEN

FILM D'OUVERTURE  
EN COMPÉTITION

SEANCE :  
JEUDI 29 MARS 2012  
20H30



Version Originale sous-titrée Sourds et Malentendants et audiodécrite  
En présence de Geoffrey Enthoven (échange traduit et transcrit en LSF)

COMÉDIE, BELGIQUE  
2011, 1H54

AVEC : Robrecht Vanden  
Thoren, Gilles de Schrijver,  
Tom Audenaert

PRODUCTEUR :  
Fobic Films

DISTRIBUTEUR :  
Les Films 13

SORTIE NATIONALE FRANCE :  
7 mars 2012



## LE FILM

Trois jeunes d'une vingtaine d'années aiment le vin et les femmes, mais ils sont encore vierges. Sous prétexte d'une route des vins, ils embarquent dans un mini-van pour un voyage épique en Espagne dans l'espoir d'avoir leur première expérience... Joie, émotion et désir d'émancipation se mêlent dans cet hymne à la vie.

### SÉLECTIONS ET PRIX

FESTIVAL DE L'ALPE D'HUEZ 2012 : Prix du Public

FESTIVAL DE MONTRÉAL 2011 : Grand Prix des Amériques,  
Prix du Public, Prix du jury œcuménique

FESTIVAL SEMINCI DE VALLADOLID 2011 : Prix d'épi d'or,  
Prix de la jeunesse

## LE RÉALISATEUR

Geoffrey Enthoven est né en Belgique. En 1999, il obtient son diplôme de Master dans les Arts Audiovisuels au KASK et rafle plusieurs récompenses dans de nombreux pays avec son premier court métrage *The Undertaker*. La même année, il a créé la compagnie de production Fobic Films avec son ami et collègue Mariano Vanhoof. En 2001, ils réalisent leur premier long métrage, *Les Enfants de l'amour*.

*Hasta la vista* est son cinquième long métrage.

### FILMOGRAPHIE

2011 *Hasta la vista*

2009 *Over the Hill Band*

2008 *Happy Together*

2006 *Vidange perdue / The Only One*

2001 *Les Enfants de l'amour / Children of Love*